

質堅牢 比洋貨結實  
售價較土布便宜  
縫製西裝漂亮  
低廉制服大方



有更速之選



# 義新政府執迷不悟

## 盟國決予澈底打擊

### 義閣解散法西斯黨

【中央社倫敦二十七日電】義新政府今日以英法美盟國之重大任務，解決義國前途，已決定採取最後之行動，以徹底打擊義新政府之執迷不悟。義新政府今日之行動，係在義國境內，解散法西斯黨，並宣佈義國之獨立。此舉之目的，在於使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 教皇斡旋義和說

### 華府倫敦無所悉

【中央社倫敦二十七日電】教皇今日在羅馬發表談話，謂義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 美國人眼中的阿富汗

【中央社華盛頓二十七日電】美國人今日在華盛頓發表談話，謂義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 西島盟軍左翼推進

### 佔領塞法魯等數城

【中央社倫敦二十七日電】西島盟軍今日在塞法魯等數城，佔領塞法魯等數城。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 巴爾幹動搖

### 保羅將有同樣行動

【中央社倫敦二十七日電】巴爾幹動搖，保羅將有同樣行動。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 英朝野咸表惋惜

### 邁斯基調任外交部

【中央社倫敦二十七日電】英朝野咸表惋惜，邁斯基調任外交部。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 漢堡空襲

### 大英飛機再予猛炸

【中央社倫敦二十七日電】漢堡空襲，大英飛機再予猛炸。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 潘太夫人哀榮

### 靈柩昨日發引

【中央社倫敦二十七日電】潘太夫人哀榮，靈柩昨日發引。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 工商督導會報

### 會員公債不加派追繳

【中央社倫敦二十七日電】工商督導會報，會員公債不加派追繳。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 蘇軍三面向奧城

### 傳德將用毒氣圖最後一逞

【中央社倫敦二十七日電】蘇軍三面向奧城，傳德將用毒氣圖最後一逞。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 籌備紀念空軍節

### 紀念節目業經排定

【中央社倫敦二十七日電】籌備紀念空軍節，紀念節目業經排定。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 當局將發動獻機競賽

### 獻機競賽業經排定

【中央社倫敦二十七日電】當局將發動獻機競賽，獻機競賽業經排定。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 展覽結束

### 展覽結束

【中央社倫敦二十七日電】展覽結束，展覽結束。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 推行順利

### 推行順利

【中央社倫敦二十七日電】推行順利，推行順利。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。

### 中央社訂正

### 中央社訂正

【中央社倫敦二十七日電】中央社訂正，中央社訂正。此舉之結果，將使義國之獨立，不致受義新政府之控制，並使義國之獨立，不致受義新政府之打擊。



# 道 氣



第九	七	四	期
字以內文	贈用有格	稿紙，勿	附郵，因
要作品。			不遲稿。

憶舒蔚青先生

前幾天到純陽祠去，我幾位朋友，大家談起舒蕸青先生逝世不覺已到一週年。應該設法紀念一下，商量的結果，覺得重慶戲劇界的朋友大半都已遷成都，紀念會一時恐怕開不起來，

又雙雲先生各  
報刊列，亦請各  
予留存一份，以憑  
寄費，理當由弟照  
奉，不誤。  
又×××××  
×××××  
「非兄幫忙亦無法  
抽齊，特先道謝！」  
弟之報紙，郵件  
就請田兄代兄  
轉請 文安新爵  
卅一、四十九  
病中奉。  
信上的鉛筆字跡  
常模糊可想而知那是  
在床上升聲寫的聲先

陰暗的生活

寄北方的友人

龐大的工程苦壓着我，使我簡直不能寫別的東西，我已經有三個月沒有提筆寫別的短文了。那麼因並不是不想寫，而是處不好。不，簡直是無從下筆。

在那顛斜的黯淡的燈光下，看那那那那長的密密的牙齦！真又重的像跌落在過去生活的寂寞同苦裏了，你雖然沒有顯明的痛苦，是從你的字句中，我却看出了你朋友，你依偎那溫暖的冰冷的日子所包圍着，緊壓着啊！

這道並不是由於對朋友間的諾言不能兌現和發覺，而是出於內心的突然，書架上的那一本厚厚的全譯白話紙印

我永不會忘記那暗昧的、寂  
寞的生活，人們在書聲和讀  
報聲中，青年人的心像一把  
鐵錘在灰燼中的火爐，不能  
燃燒，沒有光亮。只有陰森  
的、陰森的壓迫，在屠殺的  
呻吟中，人們是隔離的生靈。  
強者把自己促狹的據點在一  
個角落裏，染毒了這世界，使  
弱者受了愚弄，受凌辱。

人被放  
到一羣  
的新到  
的一羣  
卑劣的  
青年人  
過客，另

的「戲劇圖書目錄」映入我的眼簾，特別是書名下「舒暢編」三個字刺激了我。啊，舒蔚青先生親手送給我的書，安祥地躺在我的書架上。這是舒先生平生最繁重的著作，試問中國

而黎明却比那艘還速，遊遊的而就在這樣的陰暗的日子裏我過去了，在那孤獨而角裏，我

的戲劇書籍和戲劇雜誌  
副刊記載得那麼精確那  
麼詳盡，那麼有系統的

彼此緊緊的握住了手，在沉寂裏我們認知我們還都有一個渴望變化的靈魂，心。可是在那窮渴變化的環境裏，我們應當是怎樣的把我們的熱情燃起，埋伏起來啊！我們常布於在黑夜裏行走一條長長的街道，把聲音放進一個說書人的嘴裏，我們內心真切的訴說著。

感到的白晝沒有壓倒冬寒的狂風，冬天的短

開一看，使我驚異極了，我再也按不住我的心情，我便決定馬上提起筆來試寫這篇文章，儘管我明知道這篇文章是會漫無頭緒，不成其爲文章的。

這張十行紙還是舒

北的日子，我們也常光了頭徘徊於北海的長橋上，灑雨淋漓，但在那頭髮，冰冷了我們的皮膚，但在我們內心裏却燃燒着怎樣激烈的情緒！有時我們也會無言的望着那閃爍輝煌的王府旁走過的人，親歷那些從我們身旁走過的人，我對於那些人：這諸諸紳士着西裝

先生臨終前幾天給我寫的一封信，那是躺在床上用鉛筆寫的，日期是卅一年四月十九日。全文如下：

了書的小學教員，嬉笑奔逃地  
煙館的四股青年人，和那沈睡  
藍色咖啡店門口的流連太兒  
我們既沒有嘆息，亦沒有憂鬱  
只是用我們的眼睛去看待  
這便是人生，然而，却走一個  
無生氣、陰暗的生活！沒有  
生氣的陰暗的生活！沒有氣

跡了，你  
到了過去  
寂寞的朋  
期待的，  
出於陰暗  
時代的  
推走你的

後會 兄代請爲弟祖繪一時專新報本月五日

他們爲了生活，不惜自己受屈，怎樣的樣子，而生活不便，他們變麼疲倦，多麼憔悴啊！

而我們自己，我們又曾在這套

，你將以

立在我的

寂寞

！我在重慶

「高樹忠」

◎如果我們不放過前人的影子，我們的獨創性就可以更堅固的保存，更有進步。」——歌德

◎我們應該描摹那使我們溫暖，但遮擋了我們視線的帽子。」——托爾斯泰

◎幸福，就是為他人而生活，犧牲自己。」——托爾斯泰

◎天下的東西死滅得最快的，莫過於那種不以堅實的思想為基礎的文章！」——古爾生

中還始終不忘他倆  
的交情，到離職收帳時  
還認真地作了一筆工  
作，這就使我們青年人  
現在回想起來，有  
些事情我是始終對  
不起他，那時他  
病勢沉重，託我代  
他向那一份「X」報  
的記者說：

「報我沒有能替  
你幹現在還趕來真  
的感到遺憾，預  
憾。希望許先生把  
的民國卅一年一月  
份的「時事新報」  
我接後馬上寫信  
生南江，請他寫  
的「青光」一而而  
的士。」

紅樓的壓頂，夜晚的香閣着呢！風吹

一個瘦弱的女孩子

把自已的生命犧牲

那時五個人，四個

是那麼年青，那麼

胡了！我替他在屋裏

生是我一併奉給了你

雙雲先生的文字，珍貴先生也請寄來吧！這是我一併奉給了你

還有香檳上的追了

給予我，而且還了

紅樓的壓頂上我

猶然熱心地馬上去

蘇大先生你來吧！

有婦談日本人陸  
的紅樓裏面，還不  
不到一滴眼淚，人  
是那被擄放出來的  
的新鮮的胭脂和更  
落了。那些軟弱的  
不了羞刑，露了悔  
萬元保釋出來的那

飢先生的資料之後我  
去年我親着大信  
的朋友去北陪，周  
生因爲好廚弄食  
紹成，所以待意將  
個下午上，我們談了  
鮮先生是個細瘦

「我聽說以前是在銀行做秘書，從小就把所有薪水拿來買書，他有一整間的書庫，還有各種各樣的書，他全部的財產便是這些書。他心裏的折磨，他覺得這書是救他的命，他覺得這書是救他的命。」

他雄壯的歌聲，  
在溫暖的陽光  
照耀下，顯得一  
些  
解真理的虛偽的  
是人們為那滾起  
澎湃的期待。  
終於走出家，迎  
厚的暮色，冒寒冷  
的光明。有本  
許多書，連大傢俱  
都送到外帶出，可是有  
麼許多書連大傢俱  
都送到外帶出，可有  
在還留在宜昌一個秘  
的地方，不知沈結  
後因去遠找不我得到  
最後使人惋惜的是

而，你，寂寞的朋  
友，而父親說先生  
志趣高，無人能及  
之，而又聽說先生  
藏明書業已分散。  
說由三個機關分批  
買的，代價是五萬  
元。姑且不計這五  
十幾萬，因為大部份  
大批收藏家在以前已  
不少的報紙本。其中

「有到你的燕子的字，」  
「你和我又重新談談，」  
「我該找些什麼，」  
「你也能去迎著暴風雨，而向生活的大海航行，當我召集你。」

「就說，」  
「這事，也是不十分。」

我們的呼籲是希望中央圖書館派員收集各種史料，以充實地方志。同時也希望山陰縣志編纂處派人來，當地的志士。

個嶄新的李鐵嘴  
把那個懶打碎  
志，使野先生的靈魂  
九泉之下也可以得  
救救中國的戲劇

<p><b>新川</b></p> <p>映戲天今 巨歌司蒙減 片舞部之公拉</p> <p><b>恩愛</b></p> <p>主演：立蒲、美鄭</p> <p>八時、六時、三時、二時、八時</p>	<p><b>民衆</b></p> <p>映戲天今</p> <p>主演：君蘭、顧</p> <p><b>活虎</b></p> <p>八時、六時、三時、二時、八時</p>	<p><b>昇平</b></p> <p>映戲天今</p> <p>主演：門術、張險、司蒙、派</p> <p><b>英雄</b></p> <p>八時、六時、三時、二時、八時</p>	<p><b>唯一</b></p> <p>映戲天今</p> <p>主演：公愛、國</p> <p><b>殉國</b></p> <p>八時、六時、三時、二時、八時</p>	<p><b>泰國</b></p> <p>映戲天今</p> <p>主演：公愛、國</p> <p><b>心理</b></p> <p>八時、六時、三時、二時、八時</p>	<p><b>蜀新娛樂界</b></p>	<p><b>上海心牙生刷公司</b></p> <p>完全國貨 電機製造</p> <p><b>心牙生牌牙刷</b></p> <p>總製造廠：上海</p> <p>各大小貨商店均有出售</p>	<p><b>西川</b></p> <p>映戲天今</p> <p>主演：公愛、國</p> <p><b>精美禮券</b></p> <p>八時、六時、三時、二時、八時</p>	<p><b>新書</b></p> <p>映戲天今</p> <p>主演：公愛、國</p> <p><b>小入小</b></p> <p>八時、六時、三時、二時、八時</p>	<p><b>重慶</b></p> <p>映戲天今</p> <p>主演：公愛、國</p> <p><b>時別</b></p> <p>八時、六時、三時、二時、八時</p>
--	--	--	--	--	---------------------	---	--	---	--

[illegible]